**Технологическая карта урока освоения нового способа деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет, класс** | Физическая культура,6 | | |
| **Учитель** | Мазалькова Наталья Николаевна | | |
| **Место работы** | МОУ «Колтушская СОШ имени ак. И. П. Павлова» | | |
| **Должность** | Учитель физической культуры | | |
| **Тема урока,**  **№ урока по теме** | Висы . строевые упражнения.  / Гимнастика | | |
| **Тип урока** | Урок освоения нового способа деятельности | | |
| **Цель урока** | Развитие интереса к гимнастике и универсальным способностям посредством двигательного и коммуникативного опыта обучающихся спортивно-игровой деятельности | | |
| **Задачи урока** | 1. На практических действиях закрепить технику понятие двигательных действий 2. Укрепление здоровья обучающихся посредством развития физических качеств, координационных способностей | | |
| **Планируемый**  **результат** | Предметные результаты | Метапредметные УУД | Личностные УУД |
| **Получат возможность закрепить** технику строевых упражнений и висов | **Регулятивные:** развитие умения контролировать , оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации  **Познавательные:** формирование умения выделять и формулировать то, что усвоено и, что нужно усвоить  **Коммуникативные:** формирование навыков сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций | Воспитание ценностного отношения ЗОЖ, трудолюбия, волевых качеств |
| **Материально-техническое обеспечение** | Свисток, гимнастические маты, перекладина | | |

**Организационная структура урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Структурные этапы урока | Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Универсальные учебные действия (УДД) |
| 1.Мотивация к учебной деятельности. | Постановка проблемной задачи на цикл уроков | Создать эмоциональный настрой к изучению материала  Построение, приветствие, рапорт, провести инструктаж по Т/Б  Эмоциональный настрой к изучаемому материалу | Проявление интереса к материалу изучения  Выполняют построение в шеренгу по одному, дежурный сдает рапорт | *Регулятивные*: понимают учебную задачу  Познавательная: формирование знаний о значении разминки |
| 2. Постановка целей и задач урока | Создание проблемной ситуации, в результате которого обучающиеся самостоятельно выдвинут цели урока в виде вопросов или гипотез | Ходьба: обычная, на носках (руки вверх), на пятках (руки за спину), на внешней и внутренней стороне стопы. Задания на внимание по свистку учителя | Выполняют задания  Акцентируют внимание на вопросах, формулируют тему урока и ставят гипотезу для чего это нужно | *Личностные:* понимают значение своей деятельности, сохранять правильную осанку при разнообразных формах движения *Коммуникативные*: определяют правила делового сотрудничества  *Регулятивные*: умение оценивать ситуацию и оперативно принимать решения |
| 3.Актуализация знаний | Подготовка и мотивация к изучению материала, необходимого для «открытия нового знания»  Бег:  Медленный  Змейкой  С захлестыванием голени  С высоким подниманием бедра  С изменением направления по свистку  Ходьба (восстановление дыхания с помощью физического упражнения :руки вверх в стороны –вдох, руки вниз – выдох)  ОРУ №2 | Подготавливает организмы занимающихся к работе в основной части урока.  Обращать внимание на правильное выполнение упр-й (положение рук, ног, обращать внимание на осанку) создать эмоциональный настрой к выполнению заданий | Демонстрируют знания, умения , выполняют команды  Извлекают информацию из рассказа учителя  Проводится комплекс упражнений. Вспоминают и формирую задачи урока. | Внимательность и дисциплинированность  Познавательная: формирование представление о физической культуре как о средстве укрепления здоровья, о дыхательных упражнениях  Личностные: формирование умений реагировать на звуковые команды, умение технически правильно выполнять двигательные действия  *Коммуникативные:*  Владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время занятий  *Коммуникативные:* формирование способностей отбирать физические упражнения по их направленности и составлять из них индивидуальные комплексы |
| 4.Изучение нового материала/операционно-исполнительный этап | Строевая подготовка | Формулирует задание, осуществляет контроль:  Строевой шаг  Размыкание и смыкание на месте  Подъем переворотом в упор  Вис лежа(д)  Вис присев(д)  Сед ноги врозь (м) | Выбирают более эффективные способы решения задач  Прогнозируют свою деятельность | *Личностные умения :* формирование навыков самостоятельной поисковой деятельности.  *Познавательные:* умения структурировать знания, развитие способности анализировать и действовать с позиции содержания предмета *Коммуникативные:* развитие навыков коллективного сотрудничества- участие в обсуждении вопросов, обмен мнениями, понимание позиции партнера |
| 5.Первичное осмысление и закрепление изученного | Эстафеты | Кто быстрее  Хоккей с мячом  Мешки Гамми  Змейка  Мяч в обруч  Прыжки со скакалкой. | Договариваются о распределении функций и ролей совместной деятельности  Освобожденные принимают участие в подготовке и выдаче инвентаря, выявляют допущенные ошибки других учащихся | *Познавательные:* закрепление техники  *Коммуникативные:* уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, контролировать действия одноклассников при прыжках  *Регулятивные:* адекватно принимают замечания учителя, осуществляют пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ более подготовленного ученика  *Личностные:* применение освоенных двигательных действий в игровой деятельности |
| 6.Итоги урока. Рефлексия | Обобщающая беседа  Подведение итогов | Построение.  Анализ деятельности обучающихся | Дети анализируют и объективно оценивают результаты собственной деятельности  Адекватно воспринимают оценку | *Личностные:* оценивание собственной учебной деятельности  Регулятивные: умение оценивать свою работу на уроке, анализировать эмоциональное состояние, полученное от успешной (неуспешной) деятельности |