

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Колтушская средняя общеобразовательная школа имени ак. И.П. Павлова»  
(дошкольное отделение)

Конспект занятия  
по ОО «Художественно – эстетическое развитие»  
Музыкальная деятельность  
в группе старшего дошкольного возраста  
общеразвивающей направленности  
для детей 6-7 лет  
«Я слышу мир!»

Разработала:  
музыкальный руководитель первой квалификационной категории  
Мубаракшина Феруза Абдухамидовна

г. Колтуши  
2024 год

**Цель:** развитие музыкального восприятия посредством привлечения внимания дошкольников к богатству и разнообразию мира звуков: бытовых, природных, музыкальных.

**Задачи:**

**Образовательные задачи:**

1. Расширять кругозор детей посредством знакомства с произведениями мировой классической музыкальной культуры (Э. Григ «Утро в лесу», С. Слонимский «Рондо», А. Вивальди «Времена года», Н. Римский-Корсаков «Полет шмеля»), профессионального исполнительства (В. Спиваков, Г. Караян, Я. Батор, Берлинский симфонический оркестр), шедевров живописи (В. Шишкин, И. Левитан, О. Пятин);
2. Совершенствовать навыки игры на детских шумовых инструментах (деревянные ложки, колокольчики, тарелки);
3. Изучить с детьми звуковые свойства различных материалов и предметов (бумажных, деревянных, стеклянных, металлических и др.).
4. Обогащать знания детей по ОБЖ (знать, куда обратиться в случае экстренной ситуации – тел. 112).

**Развивающие задачи:**

1. Развивать слуховое (умение соотнести звук, издаваемый деревянными палочками со звуками природы), зрительного (просмотр картин художников И. Шишкина, И. Левитана под музыкальное сопровождение) и тактильного (игра с деревянными палочками, игра на шумовых инструментах) восприятие;
2. Развивать тонкости тембрового слуха как основы для звуковысотного (умение различать звуки по принципу звенит, шуршит, стучит или имеет высоту - во всех видах деятельности);
3. Приобретать с детьми разнообразный опыт звуковых ощущений (бытовые звуки, звуки своего голоса, звуки тела, звуки природы, музыкальные звуки – во всех видах деятельности);
4. Исследовать различные способы получения звука, содействие проявлению активности и самостоятельности (Игра «Рондо с палочками»).

**Воспитательные задачи:**

1. Воспитывать культуру общения со сверстниками в совместных действиях (умение не перебивать говорящего, с уважением относиться к мнению товарища – во всех видах деятельности);
2. Воспитывать умение договариваться друг с другом (выбор музыкальных игрушек, составление узора из палочек), соблюдать правила игры («Рондо с палочками»).

**Методы и приёмы:** игровой, наглядный, практическая деятельность детей, вопросы к детям, словесная, словарная работа или активизация словаря; индивидуальная работа.

**Материалы и оборудование:**

- ИКТ: музыкальный центр, колонки, ноутбук, интерактивная доска, презентация;
- Магнитная доска;
- Чемоданчик;
- Картинки с изображением предметов, издающих звуки;
- Схемы признаков шумовых инструментов;
- Детские шумовые инструменты: деревянные ложки, колокольчики, тарелки;
- Бытовые предметы для изображения шумов (стакан с ложкой, бумага, ключи)
- Деревянные палочки.

### Интеграция образовательных областей

| <b>Образовательная область</b>                | <b>Музыкальный материал</b>                                                                                                                                                                                                                           | <b>Интеграция</b>                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>«Познавательное развитие»</b>              | Игра «Эхо» (повторение ритмических формул), игра для развития слухового внимания «Угадай звук», музыкальная игра «Рондо с палочками», определение профессий музыкантов, определение шумовых инструментов по схемам, знание телефона «Службы спасения» | Развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, материале, звучании, ритме, темпе и др.), о природе. |
| <b>«Социально – коммуникативное развитие»</b> | Беседа о колоколах и колокольчиках.                                                                                                                                                                                                                   | Формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа.                                                                                                                                     |
| <b>«Речевое развитие»</b>                     | Игра «Эхо», диалоги во всех видах деятельности.                                                                                                                                                                                                       | Развитие звуковой и интонационной культуры речи.                                                                                                                                                          |
| <b>Здоровьесберегающие технологии</b>         | «Рондо с палочками», шумовой оркестр «Финская полька».                                                                                                                                                                                                | Развитие здоровьесберегающих качеств: координация движений, крупная и мелкая моторика обеих рук.                                                                                                          |

### Ход занятия:

| Структурные компоненты деятельности                                                  | Деятельность педагога                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Деятельность детей                                                                                                                                                                                                     | Примечания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b><u>Вводная часть</u></b><br><b>Приветствие и постановка проблемы</b>              | <b>М.Р.:</b> Здравствуйте, ребята!<br>Я привезла вам для игры - чемодан, в котором хранятся разные звуки. ( <i>Показ чемодана</i> ) Оставила его открытым, отошла в сторону, а когда вернулась – он оказался пуст. Почему он пуст? Куда пропали звуки? Наверное, звуки разбежались. Вы можете мне их найти? Как вы думаете, что нужно сделать?<br><i>Делает вид, что набирает номер 112.</i><br>Здравствуйте! У нас пропали звуки! Что нам делать? Искать по приметам? Да, приметы у нас остались! | Дети здороваются, затем решают, что нужно делать для поиска звуков. Рассматривают «приметы звуков», размещенные на магнитной доске                                                                                     | При помощи наводящих вопросов выяснить, знают ли дети телефон службы спасения и напомнить о необходимости соблюдения мер безопасности (не уходить далеко от взрослых при выходе из дома)<br>Предложить позвонить по тел. 112 (служба спасения)                                                                                                                                                                           |
| <b><u>Основная часть</u></b><br><b>Голосовая игра</b><br><br><b>Ритмическая игра</b> | <b>М.Р.:</b> Как вы думаете, что изображено на картинке под №1? Где нам найти такие звуки? Может быть вы принесли их с собой? Давайте с ними поиграем!                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Предлагают варианты звуков, изображенных на картинках (хлопки, шлепки, притопы, звуки голоса)<br>Играют в игру «Эхо», повторяя варианты звуков за педагогом, затем по желанию предлагают свои варианты для повторения. | Принять любые варианты предложенных звуков.<br><br><b>Игра «Эхо». М.Р.</b><br>воспроизводит звуки: переход звучания голоса вверх-вниз, шепот, щелчки языком, хлопки, шлепки, притопы в различных ритмических комбинациях, дети повторяют.<br><br>Обратить внимание на то, что повторять звуки нужно только после того, как вариант ритмического рисунка прослушан. После игры изображения звуков складываются в чемодан. |
| <b>Игра для развития слухового</b>                                                   | <b>М.Р.:</b> Давайте посмотрим на картинку                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Предлагают варианты услышанных бытовых                                                                                                                                                                                 | <b>«Угадай звук»:</b> Педагог воспроизводит звуки                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>внимания</b></p>                                                                                | <p>№2. Ребята, когда вы шли в музыкальный зал, вы слышали какие-либо звуки? Как называются звуки, которые нас окружают? Это бытовые звуки. Попробуйте осмотреться вокруг и отыскать бытовые звуки в музыкальном зале. (прислушивается) Мне кажется, я что-то слышу... Что-то прячется за ширмой. Наверное, это звуки там спрятались. Мы их сейчас быстро найдем, отгадав, какой из предметов издает звук.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>звуков.</p> <p>Определяют на слух, какой из бытовых предметов, спрятанных за ширмой, издает звук (бумага, ключи, стакан и т. д.)</p>                                                                                                                    | <p>предметов, спрятанных за ширмой, дети определяют звук на слух.</p> <p>После игры в чемодан складывают карточки с изображением бытовых предметов.</p>                                                                                                                                                                                          |
| <p><b>Музыкальная подвижная игра</b></p> <p><b>Слушание музыки</b></p> <p><b>Просмотр слайдов</b></p> | <p><b>М.Р.:</b> А если мы выйдем из дома, пройдем по улице и дойдем до леса, какие звуки мы услышим? Есть приметы этих звуков на доске? Как слышать звуки природы, находясь в музыкальном зале? Да, можно слышать в записи, а можно изобразить на каких-то предметах. Вот, например, обычные деревянные палочки. Давайте попробуем извлечь из них звуки и подумать, на что они похожи? (звук дождя, шорох листьев)</p> <p>М.Р. играет на фортепиано пьесу С. Слонимского «Рондо»</p> <p><b>М.Р.:</b> Спасибо, что помогли мне отыскать звуки природы! Знаете, ребята, мне очень нравится не только слушать звуки природы, но и любоваться ею. Давайте вместе полюбуемся изображением леса, а</p> | <p>Во время игры с палочками скачут поскаками по кругу, стучат или шуршат палочками (по выбору), затем выкладывают узоры из палочек на полу.</p> <p>Смотрят слайды с картинками русских и зарубежных художников в сопровождении музыки Э. Грига «Утро»</p> | <p><b>Музыкальная игра «Рондо с палочками» муз. С. Слонимского:</b></p> <p>1 ч. музыки – поскаки с палочками по кругу,<br/>2 ч. – извлечение звука,<br/>3 ч. – выкладывание узора</p> <p>Видеоряд слайдов с картинками художников в сопровождении музыки Э. Грига «Утро»</p> <p>После данных видов деятельности в чемодан складывают палочки</p> |

|                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Прослушивание отрывков музыкальных произведений в исполнении профессиональных музыкантов</b></p> <p><b>Шумовой оркестр</b></p> | <p>поможет нам очень красивая музыка!</p> <p><b>М.Р.:</b> Ребята, картины сопровождала музыка. Как вы думаете, откуда музыка берется? Есть приметы звуков оркестра на нашей доске?</p> <p>Музыку, которая звучала, написал норвежский композитор Эдвард Григ.</p> <p>А кто музыку исполняет? Музыканты, которые играют в оркестре. Давайте посмотрим, как некоторые музыканты играют на инструментах, и мы вместе попробуем определить их профессии.</p> <p>Хотите тоже стать участниками оркестра? Чтобы выбрать инструменты, нужно узнать, какой схеме соответствует каждый инструмент</p> | <p>Предлагают варианты возникновения музыки, после просмотра видеофрагментов называют музыкальные профессии: скрипач, трубач, ударник, дирижер.</p> <p>По схемам определяют шумовые инструменты (деревянные ложки, колокольчики, тарелки), разучивают под руководством музыкального руководителя «Финскую польку»</p> | <p>Показ портрета Э. Грига (слайд)</p> <p>Показ видеофрагментов с профессиональными музыкантами – исполнителями</p> <p>Разучивание «<b>Финской польки</b>» сопровождается рассказом истории о дружбе ложек с колокольчиками, под музыку изображается диалог этих инструментов. После исполнения произведения шумовые инструменты складываются в чемодан.</p> |
| <p><b><u>Рефлексия</u></b></p>                                                                                                       | <p><b>М.Р.:</b> Вот, ребята, чемодан заполнен разными звуками! Давайте вместе заглянем в него и ещё раз напомним нашим гостям, какие звуки мы отыскали?</p> <p>Вы помогли их мне найти, спасибо вам ребята! Мы с вами так хорошо играли! Скажите, а во что вы могли бы поиграть с</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Рассматривают вместе с педагогом содержимое чемодана, называют звуки (звуки тела, бытовые, природные, музыкальные), говорят о своих впечатлениях.</p> <p>Прощаются, уходят.</p>                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>друзьями в группе или дома на дне рождения, например? Какие звуки вам более приятны?</p> <p>На прощание я хочу подарить вам маленькие колокольчики. Это маленькие колокола. А колокола обладают волшебным звуком, который может даже лечить людей. И, если вам станет грустно, можете тихонько позвонить в колокольчик и он обязательно поможет вам своим волшебным звуком. До свидания!</p> <p>Будьте здоровы и счастливы!</p> |  |  |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|