

Приложение к АООП ОВЗ НОО ЗПР

«Утверждено»
приказом учреждения
№01-09-/708
от 31.08.2023г

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Колтушская средняя общеобразовательная школа имени ак. И. П. Павлова»

**Адаптированная рабочая программа
для обучающихся с задержкой психического развития
по учебному предмету «Литературное чтение»
2 класс**

РП разработана:

учителем начальных классов Мартыновой Анжелой Александровной

2023-2024 гг.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» разработана для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) 2 классов.

Данная программа, сохраняет основное содержание образования, принятое для массовой школы и отличается тем, что предусматривает коррекционную работу с учащимися имеющие ограниченные возможности здоровья.

Содержание программы направлено на решение следующих коррекционных задач: продолжить формировать познавательные интересы учащихся и их самообразовательные навыки; создать условия для развития учащегося в своем персональном темпе, исходя из его образовательных способностей и интересов; приобрести (достигнуть) учащимся уровня образованности, соответствующего его личному потенциалу и обеспечивающего возможность продолжения образования и дальнейшего развития.

Важнейшим условием построения учебного процесса для учащихся с ОВЗ, является доступность, что достигается выделением в каждой теме главного; дифференциацией материала, многократного повторения пройденного материала, выполнение заданий по алгоритму, ликвидация пробелов.

Формы и методы организации учебного процесса

- в связи с тем, что обучающиеся с ОВЗ обучаются в классе совместно с остальными учащимися, главной формой работы будет являться индивидуальная работа, если в классе несколько обучающихся – индивидуально-групповая форма работы;
- объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый.
- методы самостоятельной работы и работы под руководством преподавателя;
- коммуникативный, информационно-коммуникационный; методы контроля, самоконтроля и взаимоконтроля.

У учащихся с задержкой психического развития, обучающихся по адаптированной основной общеобразовательной программе, особые образовательные потребности заключаются в:

- учете особенностей работоспособности (повышенной истощаемости) школьников с ЗПР при организации всего учебно- воспитательного процесса;
- учете специфики саморегуляции (недостатков инициативности, самостоятельности и ответственности, трудностей эмоционального контроля) школьников с ЗПР при организации всего учебно-воспитательного процесса;
- обеспечении специальной помощи подростку в осознании и преодолении трудностей саморегуляции деятельности и поведения, в осознании ценности волевого усилия;
- обеспечении постоянного контроля за усвоением учебных знаний для профилактики пробелов в них вместе с щадящей системой оценивания;
- организации систематической помощи в усвоении учебных предметов, требующих высокой степени сформированности абстрактно- логического мышления.

Коррекционно - развивающая работа

Конкретные методические пути коррекционно–развивающей работы избираются с учётом особенностей интеллектуальной и эмоционально – волевой сферы учащихся на том или ином этапе их обучения.

1. Реализация коррекционной направленности обучения:

выделение существенных признаков изучаемых явлений (умение анализировать выделять главное в материале);

опора на объективные внутренние связи, содержание изучаемого материала (в рамках предмета и нескольких предметов);

соблюдение в определении объёма изучаемого материала, принципов необходимости и достаточности;

учет индивидуальных особенностей ребенка, т. е. обеспечение личностно-ориентированного обучения;

практико-ориентированная направленность учебного процесса;

связь предметного содержания с жизнью;

проектирование жизненных компетенций обучающегося;

включение всего класса в совместную деятельность по оказанию помощи друг другу;

привлечение дополнительных ресурсов (специальная индивидуальная помощь, обстановка, оборудование, другие вспомогательные средства).

2. Увеличение времени, планируемого на повторение и пропедевтическую работу.

Распределение часов по разделам и темам, ориентировано на используемый УМК, с учётом особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

Проектирование наряду с основными образовательными задачами индивидуальных образовательных задач для детей с ЗПР. Определяются цель и задачи изучаемого предмета и описываются коррекционные возможности предмета.

3. Обязательным разделом рабочей программы в части календарно-тематического планирования является планирование коррекционной работы по предмету, которая предусматривает:

восполнение пробелов в знаниях;

подготовку к усвоению и отработку наиболее сложных разделов программы;

развитие высших психических функций и речи обучающихся.

4. Использование приёмов коррекционной педагогики на уроках:

наглядные опоры в обучении;

алгоритмы, схемы, шаблоны;

поэтапное формирование умственных действий;

опережающее консультирование по трудным темам, т.е. пропедевтика; безусловное принятие ребёнка, игнорирование некоторых негативных поступков;

обеспечение ребёнку успеха в доступных ему видах деятельности.

Требования к обучению, учитывающие особенности детей с ЗПР:

- -соблюдение определенных гигиенических требований при организации занятий, то есть занятия проводятся в хорошо проветриваемом помещении,

обращается внимание на уровень освещенности и размещение детей на занятиях.

- -тщательный подбор наглядного материала для занятий и его размещение таким образом, чтобы лишний материал не отвлекал внимание ребенка.
- -контроль за организацией деятельности детей на занятиях: важно продумывать возможность смены на занятиях одного вида деятельности другим, включать в план занятий физкультминутки.
- -организация занятий с учетом актуальных возможностей ребёнка с ЗПР, на основе охраны и укрепления здоровья, создания благоприятной образовательной среды, обеспечивающей не только усвоение знаний, но и развитие личности ребенка. Психолого-педагогические принципы.

Психолого-педагогические принципы:

- -введение в содержание обучения разделов, которые предусматривают восполнение пробелов предшествующего развития, формирование готовности к восприятию наиболее сложного программного материала;
- -использование методов и приёмов обучения с ориентацией на «зону ближайшего развития» ребёнка, создание оптимальных условий для реализации его потенциальных возможностей;
- -коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего развития, воспитания и коррекции познавательной деятельности и речи ребёнка, преодоление индивидуальных недостатков развития;
- -определение оптимального содержания учебного материала и его отбор в соответствии с поставленными задачами.

Основные подходы к организации учебного процесса для детей с ЗПР:

- -подбор заданий, пробуждающих активность ребенка, потребность в познавательной деятельности, требующих разнообразной деятельности.
- -приспособление темпа изучения учебного материала и методов обучения к уровню развития детей с ЗПР. -применение индивидуального подхода.
- -сочетание коррекционного обучения с лечебно-оздоровительными мероприятиями.
- -повторное объяснение учебного материала и подбор дополнительных заданий.
- -постоянное использование наглядности, наводящих вопросов, аналогий, дидактического материала различной степени трудности и с различным объемом помощи.
- -использование многократных указаний, упражнений.
- -использование поощрений, повышение самооценки ребенка.
- -поэтапное обобщение проделанной на уроке работы.
- -использование заданий с опорой на образцы, доступных инструкций.
- -детализация учебного материала, постепенное усложнение.
- -дополнительные наводящие вопросы.
- -использование приемов -предписаний с указанием последовательности операций.
- -помощь в выполнении определенных операций, использование образцов.
- -переключение с одного вида деятельности на другой, разнообразные виды занятий.
- -формирование у воспитанников навыков самостоятельной работы, умения организовывать, планировать свою деятельность, осуществлять самоконтроль.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» во 2 классе является сформированность следующих умений:

- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение. Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения. Познавательные УУД:
- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

В результате изучения курса выпускник начальной школы:

осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам;

получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями и воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства;

полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширяет кругозор;

приобретет первичные умения работать с учебной и научно-популярной литературой, будет находить и использовать информацию для практической работы овладеет техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

научится самостоятельно выбирать интересующую его литературу, пользоваться словарями и справочниками;

осознает себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности;

научится вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного (прослушанного) произведения;

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Выпускник научится:

осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения;

понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);

осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;

оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного и прочитанного произведения;

работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать смысл прочитанного);

читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения;

делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;

находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);

коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующим возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

воспринимать художественную литературу как вид искусства;

осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;

осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;

доказывать и подтверждать фактами из текста собственное суждение;

на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героя);

писать отзыв о прочитанной книге;

работать с тематическим каталогом;

работать с детской периодикой.

Раздел «Творческая деятельность»

Выпускник научится:

читать по ролям литературное произведение;

использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику героя; составлять текст на основе плана);

создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Выпускник получит возможность научиться:

творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения; работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; способам написания изложения.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два - три существенных признака; отличать прозаический текст от поэтического; распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора); определять позиции героев и автора художественного текста; создавать прозаический или поэтический по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА.

Вводный урок по курсу литературного чтения

Самое великое чудо на свете Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.

Устное народное творчество Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...») Ю.Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К.Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижик»; Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утромкот...», Ф. Тютчев. «Чародей кою Зимою...», С.Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

Писатели – детям Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршаком («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...»), «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна Стихи Ф. Тютчева о весне Стихи А. Плещеева о весне А. Блок «На лугу» Е. Благикина «Посидим в тишине С. Маршак «Снег теперь уже не тот...» А. Плещеев «В бурю». И. Бунин «Матери»

И в шутку и всерьез Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э.Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В.Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране», Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафин и паук»).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1 ч	1 час
2	Самое великое чудо на свете	3 ч	3 часа
3	Устное народное творчество	16 ч	16 часов
4	Люблю природу русскую	9 ч	9 часов
5	Русские писатели	13 ч	13 часов
6	О братьях наших меньших	13 ч	13 часов
7	Из детских журналов	2 ч	2 часа

8	Люблю природу русскую. Зима	10 ч	10 часов
9	Писатели детям	17 ч	17 часов
10	Я и мои друзья	11 ч	11 часов
11	Люблю природу русскую. Весна.	11 ч	11 часов
12	И в шутку и всерьез	12 ч	12 часов
13	Литература зарубежных стран	16 ч	16 часов
итого			134 часа

Календарно-тематическое планирование

В условиях профилактики и предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) с целью реализации образовательных программ вводится дистанционное обучение на электронных образовательных ресурсах "Сбербанк-онлайн", "Яндекс", "ZOOM" и др. (Время не более 20 мин.)

КТП является приложением к Адаптированной рабочей программе по предмету «Литературное чтение», составленной на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования на базовом уровне.

Количество часов в год: 134 часа

в неделю: 4 часа

№ п/п	Дата проведения		Название разделов и тем	Формы и виды контроля	Домашнее задание
	план	факт			
1 четверть					
Вводный урок по курсу литературного чтения (1 час)					
1	01.09		Знакомство с учебником. Книги прочитанные летом.		Выучить условные обозначения, р.т. стр3
Самое великое чудо на свете (3 часа)					
2	05.09		Самое великое чудо на свете.		Уч. стр. 3-5 читать, стр. 5, №3. Р.т. стр.7 Подготовить рассказ о книге, прочитанной летом, которая больше всего понравилась.
3	06.09		Первые книги на Руси и начало книгопечатания.		Уч. Стр.6-7, р.т. стр.8
4	07.09		Библиотеки.		Уч. Стр.8, р.т. стр.9
Устное народное творчество (16 часов)					
5	08.09		Устное народное творчество.		Уч. стр. 14 – 15. Р.т. стр. 12 (№2).
6	12.09		Пословицы и поговорки. В. Даль – собиратель пословиц русского народа.		Уч. Стр.16-17 Р.т. стр.13
7	13.09		Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма.		Уч.18-19, р.т. стр.14-15
8	14.09		Потешки и прибаутки.		Уч. Стр.20-21, выучить

					определение, р.т. стр.16 №1,2
9	15.09		Считалки, небылицы, загадки.		Уч. Стр.22-25, выучить определение. Р.т. стр.17-19
10	19.09		Обобщающий урок. Пословицы, поговорки. Песенки, потешки, прибаутки. Считалки, небылицы, загадки. Тест.		Р.т. стр.20-21
11	20.09		Народные сказки. Ю. Коваль. Юнна Мориц. «Сказка по лесу идет...».		Уч. Стр.26-27 Р.т. стр.22-23
12	21.09		Сказка «Петушок и бобовое зернышко» Чтение по ролям.		Уч. Стр.28-30, пересказ по иллюстрациям стр.30, план записать в тетрадь.
13	22.09		Сказка «У страха глаза велики». Иллюстрирование сказки. Пересказ по плану.		Уч. Стр.31-33, р.т. стр. 24, подготовить краткий пересказ
14	26.09		Сказка «Лиса и тетерев». Инсценировка.		Уч. Стр.34-36, стр. 36 №7
15	27.09		Русская народная сказка «Каша из топора».		Уч. Стр. 37-39, пересказ
16	28.09		Качества характера героев сказки «Лиса и журавль».		Уч. Стр.40-41 р.т. стр.25
17	29.09		Русская народная сказка «Гуси-лебеди».		Уч. Стр.42-45, р.т. стр.26 №1
18	03.10		Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Пересказ по плану.		Уч. Стр.42-45, р.т. стр.26 №2
19	04.10		Литературная викторина.		Р.т. стр. 27-28
20	05.10		Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество». Тест.		Р.т. стр.29
Люблю природу русскую. Осень. (9 часов)					
21	06.10		Люблю природу русскую. Осень.		Уч. Стр.54-57, р.т. стр.30
22	10.10		Нравится ли вам осень? Осенние загадки. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...».		Уч. Стр.58, выучить наизусть
23	11.10		Краски осени в стихотворениях К. Бальмонта «Поспевает брусника», А. Плещеева «Осень наступила...».		Уч. Стр. 59-60, р.т. стр. стр.31 №1,2.
24	12.10		Олицетворение в стихотворении А. Фет «Ласточки пропали...».		Стр. 61 выучить наизусть
25	13.10		Осенние листья - тема для поэтов. А. Толстой «Осень». С. Есенин «Закружилась листва золотая», В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел		Уч. Стр. 62-65, р.т. стр. 31-33

			скворечник».		
26	17.10		Сравнение художественного и научно-познавательного произведения на одну тему. В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии).		Уч. Стр.66-67, подготовить выразительное чтение стихотворения.
27	18.10		Поговорим о самом главном.		Уч. Стр. 68
28	19.10		Картина осени в произведении М.Пришвина «Осеннее утро».		Уч. Стр. 69
29	20.10		Итоговая проверочная работа за 1 четверть.	Тест	Без задания
Русские писатели (13 часов)					
30	24.10		Сказочные чудеса в произведении А. Пушкина «У лукоморья дуб зелёный...».		Уч. Стр.76-78, р.т. стр.35 №1,2 выучить отрывок
31	25.10		Стихи Пушкина.		Р.т. стр.36 №1,2
32	26.10		Особенности языка в сказке А. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке».		Уч. Стр.79-86 , р.т. стр.36-37
33	27.10		А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Смысловые части.		Уч. Стр. 79- 86 выучить отрывок
2 четверть					
34	07.11		А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» Образ главных героев.		Уч. Стр.87 № 4,5,8
35	08.11		Обобщение по теме «Сказки Пушкина».		Нарисовать рисунок к понравившемуся отрывку
36	09.11		Басня, как жанр литературы. И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак».		Уч. Стр.91 выучить определение, стр.90-91 выучить басню, р.т.стр.38-39
37	10.11		Нравственный смысл басни И.Крылова «Стрекоза и Муравей».		Уч. Стр.92-93, выразительно читать, отвечать на вопросы.
38	14.11		Обобщение по теме «Басни И.Крылова». Тест.		Нарисовать рисунок к понравившейся басне
39	15.11		Характер поступков в произведениях Л.Н. Толстого «Котенок», «Правда всего дороже».		Уч. Стр.94-98 пересказ от лица Васи. Р.т стр. 39-40
40	16.11		Характер главного героя в произведении Л.Толстого «Филипок».		Уч. Стр.99-101 выразительно читать, стр.102

					вопрос №1,3,5
41	17.11		Л.Толстой «Филипок».		Уч. Стр.99-101 подробный пересказ, стр.101 вопрос № 2
42	21.11		Обобщение по разделу «Русские писатели». Проверочная работа по разделу «Русские писатели».		Уч. Стр.103-104, р.т. стр.41
О братьях наших меньших (13 часов)					
43	22.11		О братьях наших меньших.		Уч. Стр. 106 написать отзыв по плану. Р.т. стр 42 №1,2
44	23.11		Разноцветные странички. И. Пивоварова. «Жила-была собака...».		Уч. Стр.108-111, выразительное чтение, р.т. стр.42-43 №3
45	24.11		В. Берестов «Кошкин щенок».		Уч. Стр.111-112 выразительно читать, придумать рассказ
46	28.11		Домашние животные. Мы в ответе за тех, кого приручили.		Нарисовать своего домашнего питомца и рассказать о нём.
47	29.11		М. Пришвин «Ребята и утята. Поступок главного героя.		Уч. Стр.113-115, выразительное чтение, вопрос № 1-6
48	30.11		М. Пришвин «Ребята и утята. Работа с планом.		Уч. Стр. 113-115, пересказ, вопрос № 8-10, р.т. стр.43-44
49	01.12		Е. Чарушин «Страшный рассказ» Нравственная оценка героев.		Уч. Стр.117-118 выразительно читать, стр.119 вопросы № 1-9
50	05.12		Е. Чарушин «Страшный рассказ». Пересказ по плану.		Уч. Стр.117-118 пересказ, стр.119 вопросы №10-12, р.т. стр. 45
51	06.12		Б. Житков «Храбрый утёнок». Авторское и собственное отношение к персонажам.		Уч. Стр.120-121 читать, отвечать на вопросы. Р.т. стр.46-47
52	07.12		В. Бианки «Музыкант». Поучительные моменты в произведении.		Уч. Стр. 122-124, пересказ, отвечать на вопросы

53	08.12		В. Бианки «Сова».		Уч. Стр.125-128, пересказ
54	12.12		Доброта и сострадание в стихотворении Е.Благининой «Мороз».		Уч. Стр.129, смастерить скворечник для птиц.
55	13.12		Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» Проверочная работа по разделу «О братьях наших меньших».		Р.т. стр.49-50
Из детских журналов (2 часа)					
56	14.12		Из детских журналов.		Р.т. стр.51, подготовить рассказ о детском журнале.
57	15.12		А.Веденский « Учёный Петя».		Р.т. стр. 54
Люблю природу русскую. Зима (10 часов)					
58	19.12		Люблю природу русскую! Зима. Нравится ли вам зима? Зимние загадки. Стихи о первом снеге.		Уч. Стр. 134, 136-137, р.т. стр.55
59	20.12		Образ первого снега в стихотворении в И.Бунина «Первый снег».		Уч. Стр.138 выучить
60	21.12		Образ снежинки в стихотворении К.Бальмонта «Снежинка», Я.Акима "Первый снег».		Уч. Стр.139-140 выразительно читать, р.т. стр.56 №1,2,4
61	22.12		Итоговая проверочная работа за 2 четверть.	Тест	Без задания
62	26.12		Олицетворение в стихотворении Ф.Тютчева «Чародейкою зимою...».		Уч. Стр.141 выучить, ответить на вопросы
63	27.12		Картины зимней природы в стихотворениях С.Есенина «Поэт зима-аукает...», «Берёза».		Без задания
3 четверть					
64	09.01		Описание зимы в стихотворениях А.Пушкина « Вот север, тучи нагоня...», «Зима!...».		Уч. Стр.144-145 наизусть по выбору, стр.145 №2 письменно в тетрадь
65	10.01		Скрытый смысл сказки «Два Мороза».		Уч. Стр.146-148 выразительно читать, отвечать на вопросы.
66	11.01		С.Михалков «Новогодняя быль».		Уч. Стр.149-151 пересказ, отвечать на вопросы

67	12.01		Обобщение по разделу «Люблю природу русскую! Зима». Проверочная работа по разделу «Люблю природу русскую! Зима».		Р.т. стр.57
Писатели детям (17 часов)					
68	16.01		Писатели детям.		Стр. 6-7 читать, р.т. стр.58
69	17.01		Художественные приемы в стихотворении К. Чуковского «Путаница».		Стр. 9-12 читать выразительно, отвечать на вопросы
70	18.01		Сравнение стихотворений К. Чуковского «Радость» и «Путаница».		Стр.13-14 читать отвечать на вопросы, р.т. стр.59
71	19.01		Особенности авторского текста в произведении К.Чуковского «Федорино горе».		Стр.15-22 выразительное чтение, отвечать на вопросы
72	23.01		Особенности авторского текста в произведении К.Чуковского «Федорино горе».		Стр.15-22 Выучить отрывок.
73	24.01		Анализ поступков героев в стихотворении С.Михалкова «Сила воли».		Стр. 24-25 выразительно читать, отвечать на вопросы.
74	25.01		Анализ поступков героев в стихотворении С.Михалкова «Мой щенок».		Стр.25-27 учить отрывок, р.т. 60-61
75	26.01		Особенности авторского текста в произведении А.Барто «Верёвочка».		Стр. 28-31 выразительно читать, отвечать на вопросы
76	30.01		Характер героев в стихотворениях А.Барто «Мы не заметили жука», «Шла вчера я по Садовой».		Стр.32-33 выразительно читать, отвечать на вопросы.
77	31.01		Творчество писателя Н.Носова.		Стр.34, р.т. стр.62-63
78	01.02		Учимся составлять план произведения. Н.Носов «Затейники».		Стр.32-37, вопрос 5,6,7
79	02.02		Н.Носов «Затейники».		Составить синквейн
80	06.02		Оценивание поступков героев. Н.Носов «Живая шляпа».		Стр.38-41, отвечать на вопросы 1-5
81	07.02		Характеристика героев произведения Н.Носова «Живая шляпа».		Стр.38-41, отвечать на вопросы 6-8
82	08.02		Поговорим о самом главном. В.Осева «Синие листья».		Стр.42

83	09.02		Отношение к героям рассказа. Н.Носов «На горке».		Стр.43-46, пересказ, р.т. стр.64
84	13.02		Обобщение по разделу «Писатели-детям». Тест.		Р.т. стр.65
Я и мои друзья (11 часов)					
85	14.02		Я и мои друзья.		Стр.50-53 читать, р.т.стр.66-67
86	15.02		Отношение к героям рассказа. Ю.Ермолаев «Два пирожных».		Стр. 54-55, вопрос 2
87	16.02		Характер героев в произведении В.Осеевой «Волшебное слово».		Стр.55-59, вопросы 1-6
88	20.02		В.Осеева «Волшебное слово».		Стр.55-59 вопрос 7,8, р.т. стр.69, пересказ
89	21.02		Что хотел сказать автор? В.Осеева «Хорошее»		Стр.60-61 читать, отвечать на вопросы
90	22.02		Сочиняем рассказ по сюжетным картинкам.		Стр.62, р.т. стр.70 записать рассказ в тетрадь
91	27.02		Оценивание поступков героев. В.Лунин «Я и Вовка».		Стр.63 выразительно читать
92	28.02		Поговорим о главном. Э.Мошковская «Я ушел в свою обиду...», В.Берестов «За игрой».		Стр.64-65, р.т. стр. 67
93	01.03		Характер героев в произведении В.Осеевой «Почему?».		Стр. 66-71 выразительно читать, отвечать на вопросы
94	02.03		Оценивание поступков героев. В.Осеевой «Почему?».		Стр. 66-71, составить синквейн
95	06.03		Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Тест.		Р.т. стр.71
Люблю природу русскую. Весна. (11 часов)					
96	07.03		Люблю природу русскую. Весна.		Стр.74-77, р.т. стр. 72
97	09.03		Весенние загадки.		Р.т. стр.73
98	13.03		Настроение поэта. Ф.Тютчев «Зима недаром злится...».		Стр. 78-79 выразительно читать, р.т. стр.74
99	14.03		Настроение поэта. Ф.Тютчев «Весенние воды».		Стр.79 выучить наизусть
100	15.03		Весенние картины в стихотворениях А.Плещеева «Весна», С.Дрожжин «Весеннее царство».		Стр.80-81 выразительное чтение, отвечать на вопросы

101	16.03		Звуки весны в стихотворении А.Блока «На лугу».		Стр. 81 выучить наизусть
102	20.03		Сравнение произведений. А.Плещеева «В бурю».		Стр.82-84 выразительное чтение
103	21.03		Итоговая проверочная работа за 3 четверть	Тест	Без задания
104	22.03		Чувства автора в стихотворении Э.Мошковской «Я маму мою обидел..», Е.Благининой «Посидим в тишине».		Стр.86-87 выразительно читать Стр.85 выучить наизусть
105	23.03		Обобщение по разделу « Люблю природу русскую. Весна».		Без задания
4 четверть					
106	03.04		Поговорим о главном. С.Васильев «Белая берёза».		Стр. 88, выразительное чтение
И в шутку и всерьез (12 часов)					
107	04.04		И в шутку и всерьез.		Стр.92-95, р.т. стр.76 №1,2
108	05.04		Юмор в картинках.		Стр.96, р.т. стр.76-77
109	06.04		Литературные приемы в произведении А.Введенского «Ученый Петя».		Стр.97-99 выразительно читать
110	10.04		Создание комических ситуаций. Д.Хармс «Врун».		Стр.100-103 выразительное чтение
111	11.04		Развитие воображения в стихотворении И.Токмаковой «Плим», «В чудной стране».		Стр. 104-105 выразительно читать
112	12.04		А.Милн и Б.Заходер «Сказки про Винни-Пуха». Характер героя.		Стр.106-108 выразительно читать
113	13.04		Юмористическое произведение. Э.Успенский «Если был бы я девчонкой».		Стр. 109 выразительно читать, составить синквейн
114	17.04		Юмористическое произведение. Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память»		Стр.110-112 выучить наизусть по выбору
115	18.04		Э.Успенский «Чебурашка»		Стр.113-116 составить план по вопросам, пересказ по плану
116	19.04		Поговорим о самом главном. В.Драгунский «Тайное становится		Стр.117-121выразительно

			явным»		читать, составить синквейн по главному герою
117	20.04		Как хорошо уметь читать. Г.Остер «Будем знакомы»		Стр.122-125 читать, пересказывать
118	24.04		Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез»		Без задания
Литература зарубежных стран (16 часов)					
119	25.04		В мире книг.		Стр.128-131 читать, отвечать на вопросы. Стр.128 выучить правило. Р.т. стр.87
120	26.04		Разные переводы одного произведения. С.Маршак «Перчатки», «Храбрецы»		Стр.132-133 выразительно читать
121	27.04		Ш.Перро «Кот в сапогах». Характер героев.		Без задания
122	02.05		Ш.Перро «Кот в сапогах».		Стр.134-142, вопрос 5, р.т. стр.88- 89 №2,3
123	03.05		Отзыв о сказке Ш.Перро		Стр.142 вопрос № 6, р.т. стр.89 №1
124	04.05		Особенности пьесы. Ш.Перро «Красная шапочка»		Без задания
125	10.05		Фрагмент сказки Ш.Перро в сравнении с пьесой Е.Шварца «Красная шапочка»		Стр.143 вопрос 3 Стр.144-145, вопрос №4,5
126	11.05		Итоговая проверочная работа за 4 четверть	Тест	Без задания
127	15.05		Э.Хогарт «Мафин и паук»		Р.Т. стр.90
128	16.05		Как хорошо уметь читать. Г.Х.Андерсен «Огниво»		Стр.146-149 читать, отвечать на вопросы
129	17.05		Поговорим о главном. Н.Гернет «Сюзаон и мотылёк»,В.Викторов «Знают мамы,знают дети»		Стр. 150-151 выразительно читать, отвечать на вопросы
130	18.05		Сказки братьев Гримм		Р.т. стр. 91
131	22.05		Итоговая контрольная работа за год	К/Р	Без задания
132	23.05		Моя любимая зарубежная сказка.		Без задания
133	24.05		Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран»		Стр. 152-153
134	25.05		Литературная викторина.		Без задания

1. График контрольных работ

Дата	Предмет	Тема работы
20.10	Литературное чтение	Итоговая проверочная работа за 1 четверть
22.12	Литературное чтение	Итоговая проверочная работа за 2 четверть
21.03	Литературное чтение	Итоговая проверочная работа за 3 четверть
11.05	Литературное чтение	Итоговая проверочная работа за 4 четверть
22.05	Литературное чтение	Итоговая контрольная работа за год

2. Оценочные материалы

- Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2-х частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.
- Литературное чтение. Методическое пособие с поурочными разработками. 2 класс. (В электронном виде на сайте издательства) Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.- Литературное чтение. Предметная линия учебников системы «Школа России». Примерные рабочие программы. 1-4 классы. (В электронном виде на сайте издательства) Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.
- Литературное чтение. Предварительный контроль, текущий контроль, итоговый контроль. 2 класс Бойкина М.В.